

第一章：受歡迎的男人的行動前提	4
第二章：魅力男仕的調情行動準則	7
準則一、避免進入直覺的生存模式	7
準則二、不失自己的原則	7
準則三、懂得吊別人胃口、敢放手去賭	8
第三章：男人最常犯的戀愛五字大忌	8
第四章：了解自己的流派以及適用招式	11
第六章：女人心理學，女人要什麼？	16
第七章：判斷女人的好感訊號指標	19
第八章：調情招式介紹	22
奇正	23
虛實	23
主動才有意義	24
調情四大重點	24
調情九招	26
第九章：女生的類型分類與攻略策略	30
第十章：女人心中的四大魔咒	37
獨特感	37
認同感	37
熟悉感	38
小劇場	38
第十一章：失敗區案例分析	39
失敗案例分析一：垃圾區	39
失敗案例分析二：工具人/好人	40
失敗案例分析三：玩咖	40
失敗案例分析四：姐妹	41
失敗案例分析五：好友	42
第十二章：應用與案例分析	43
案例一：從無好感到有好感的狀況	43
範例二：從好友到曖昧	61
案例三：曖昧的調情	74
後記補充	84

在我們推出「史上最強！給女生的調情必勝秘笈」之後，一直陸續收到男性讀者的信件，不外乎都在詢問：「這個秘笈男生也適用嗎？」其實不管男女，只要是「人」，回歸到最根本的源頭，都是相同的大原則。

但因為太多的讀者及粉絲們來信，強烈希望可以男女平等（？），讓男生女生都有自己專屬的聊天手冊，所以才才有了這本秘笈的問世。

老實說，我們猶豫是否要出這本秘笈長達了半年之久。我們很清楚，這本秘笈的問世，可能會被很多不肖人士利用。但反覆思量之後，我發現，其實就算我不出這本秘笈，也早就一堆人在教授一些「特別」的方法了，或許出這本秘笈，是一個扭轉大家對於愛情價值觀的機會也說不定。

很多老師、專家會告訴你，要怎麼把妹、要怎麼泡妞、要怎麼一天從搭訕到上床，這些東西讓很多在愛情中屢次失意的男人們，變成了復仇者，帶著對女性的恨意，展開一連串的報復。

我必須坦白說，我也有過這個階段，畢竟我在愛情中也不是一帆風順的。只是在幾次的經驗後，我發現了，這些都只是為了向自己證明「我有能力」罷了。為了證明這件事，我經歷了很多悲傷的過往。如果你問我，值不值得？老實說，我真心希望自己沒走過這一遭，那中間的罪惡感、痛苦，都不是證明什麼所能彌補的。

如果你還是堅持想這麼做，或堅信追女人有一定的方法，那我也不會阻止你，畢竟最後的結果，不是哪個老師或專家能為你承擔的，只有選擇相信、選擇這麼做的你，要為自己的行為負責。

在我們的認知裡，亙古不變而強效的方法叫做「真誠」。真誠的去了解對方、真誠的和對方相處、真誠的表達自己的感受、真誠的去體會對方的感受，這才是我認為最有效的方法。

失去了真誠的感情，只是一場交換彼此肉體與欲望的悲劇。

就如同我們寫文章、開講座、開課的目的是一樣，我們只是想讓更多的好男人好女人，擁有一個機會，跳上戀愛的舞台，然後好好保護、照顧自己深愛的那個人。

我知道大多數的人不會看前言，我也知道大家不見得會因為我說的話而有感而發，我只能做我能做的事，其它的，就是各位自己的選擇了。

當然，我們希望大家能在這本秘笈裡面，學到自己想要學會的聊天邏輯與技巧，但還是必須提醒大家：網路只是一個工具，人與人之間的相處，還是必須透過有溫度的聲音、見面、接觸，這才是人際關係的根本哦！

附錄 – 檢測表

台灣人做考卷的時候很喜歡找「對」的選項，但我們的檢測表是為了測出你當前的狀態，真正對你來說「對」的事情，是找出自己的問題。所以答題時，請務必選出最符合你狀況的答案，才對你是真的有幫助的哦！

1. 下列何者，最符合你現在的心情？
 - A 我想要找一個適合我的女朋友
 - B 我想要交一個超正的女朋友
 - C 隨緣，遇到我喜歡的就會在一起
 - D 只要有個女朋友，就好了
 - E 這些女生都喜歡我，我要挑哪個當女朋友？

2. 你想跟喜歡的人更進一步時，通常會採取什麼策略？
 - A 想辦法製造相處機會
 - B 一直要單獨約對方出去、想藉由肢體接觸推進
 - C 享受當下，覺得沒什麼不好，一切隨緣
 - D 自爆
 - E 故意測試對方有多喜歡自己

3. 遇到女生用哪一種方式打槍你時，你就會退縮？
 - A 對方明確表達出對你沒興趣
 - B 已讀或未讀
 - C 沒有完全的追跟完全不追
 - D 對方常說自己很忙
 - E 我的字典裡沒有「放棄」

4. 跟一個女生相識之初，你會怎麼引起對方的注意？
 - A 主動攀談、找話題
 - B 討好、讚美
 - C 大家不是本來就會互相注意嗎？為什麼要引起特定人的注意？
 - D 一直問候關心、直說自己的豐功偉業
 - E 有意無意的透露自己的事跡、長處、學識、財力、魅力

5. 如果有一個女生問：「為什麼你會喜歡我？」哪個選項比較接近你心裡的第一個想法？

A 陷入一片慌亂，心裡想：「她為什麼要這樣問？」

B 她是不是喜歡我？

C 呵呵，真可愛

D 女人都愛問這種鳥問題…

E 上鉤了吧

6. 你對於曖昧的態度，較接近何者？

A 曖昧的目的就是要交往

B 曖昧只有剛開始好玩

C 有曖昧就享受當下，沒曖昧就享受一個人的當下

D 曖昧讓人受盡委屈

E 能跟越多人曖昧越好，這種事是多多益善

7. 如果你有喜歡的對象，但她好像沒有很喜歡你，你會？

A 問朋友要怎麼辦，想辦法讓她喜歡自己

B 看到她跟別的男生相處，就覺得很緊張

C 順其自然，她會喜歡我的，現在還不是時機

D 一直反覆思考到底要告白還是放棄

E 沒關係，再見面幾次就可以搞定了

8. 原本熱絡的對象，突然不理你了，你會怎麼做？

A 上網找答案

B 不理我就算了，我也不理妳

C 這種事不會突然發生，要發生也是我設計的

D 拼命追問

E 回想之前的相處過程，找出原因

9. 如果今天有一個你很喜歡的女生，她喝醉了，你會怎麼做？

A 「要上？還是不上？」陷入天人交戰

B 天賜良機，上了再說

C 現在吃了，以後可能會有很多麻煩。來日方長，跟喝醉的人上床有什麼意思

D 我是正人君子，絕不趁機吃豆腐

E 既然她會在我面前喝醉，表示她應該也不排斥

10. 下列哪個情況比較符合你跟女生的互動？

A 喜歡我的我知道她在想什麼，我喜歡的我就知道了

B 女生被我說中心裡的想法都不承認，常惱羞成怒

C 女生跟我一樣都是人，很少有搞不清楚的地方

D 女生是外星人，我都不知道怎麼跟她們相處

E 大部分的時候我知道女生在想什麼

11. 你去參加了一個聯誼，有三個女生，A是個八分正妹，B是個普妹，C是恐龍。大家都喜歡正妹，所以正妹的身邊圍滿了蒼蠅，這時你會怎麼做？

A 一直注意正妹，但沒機會跟她講到話，只好跟普妹聊天

B 想盡辦法湊到正妹旁邊

C 在這裡硬要跟正妹聊天，也蠻沒意義的

D 正妹身邊太多人了，其它又不怎麼樣，真是浪費我時間

E 故意跟普妹聊天，吸引正妹的注意

12. 跟女生要到聯絡方式之後，你會怎麼做？

A 先聊一陣子，看看能不能約出去

B 找她有興趣的活動，想辦法約出去

C 聊天很重要，感覺比出去來得重要

D 不要浪費時間，趕快約出去

E 故意不理她，欲擒故縱

13. 你在做較大的動作前，如第一次打電話給對方、約對方出去等等，你心裡的想法是？

A 覺得緊張，但就衝了！

B 想好台詞，要做到完美才行

C 這不是很普通的事嗎？

D 我真的要這麼做嗎…還是算了吧？她會不會覺得我很奇怪？如果拒絕我怎麼辦？

E 拒絕我的話，我就找別人啊

14. 如果你跟一個女生沒交集的話，下列何者比較類似你的做法？

A 搜集資料，看有什麼切入點，有好切入點才行動

B 每天關心太變態了，有節日再關心就好

C 通常都是女生自己來找我

D 每天問候她，用關心來打動對方

E 故意發一些對方會有興趣的動態，讓她主動

15. 某天，有個女生突然丟了一個你去過的餐廳連結給你，跟你說：「這間好像很好吃」，下列何者比較符合你的行為？

A 問她：「妳想去吃嗎？」

B 「還不錯，我還知道幾間也不錯的」，然後找出別間同類型的餐廳給她

C 「走啊，現在」，對方如果說現在不行，再說：「那我訂位，什麼時候去？」

D 「這間我之前和誰誰誰去吃過哦！真的蠻好吃」，跟她分享餐廳的食物和服務品質

E 問她：「妳什麼時候有空？一起去」

16. 你覺得你為什麼單身？

A 就追不到喜歡的啊

B 幹！就交不到啊！你以為我想啊？

C 嗯？單身不好嗎？不能隨緣嗎？

D 現在女人都太現實了，還不都愛高富帥

E 單身才可以同時跟很多女生曖昧啊

17. 什麼時候你會想告白，以確定關係？

A 覺得對方應該也喜歡我的時候

B 感覺不錯就上吧！

C 當我察覺到她想要確定關係的時候，我就會告訴她

D 快沒希望了，只好衝一發！

E 確定關係幹嘛？再玩一陣子再說

18. 你覺得，面對喜歡的人的時候，你會不會把不好的訊號放大？

A 會很緊張，如果很多看起來不好的訊號，就會連其它的一起放大

B 會放大

C 同時搜集好壞訊號

D 無限放大

E 反而會縮小

19. 你跟女生聊天，大多是什麼樣的狀況？

A 有時候可以聊得很開心

B 我很努力找了很多有趣的東西了，但女生的反應好像還是不太好

C 女生很愛很多事，不管我想不想聽

D 我都不知道要聊什麼，只好一直關心她，所以才想買秘笈

E 女生跟我聊天都很開心啊！因為我有非常多故事可以跟她們分享

20. 你被人家說過是個很遲鈍的人嗎？

A 還好耶，偶爾會有女生說

B 蠻常的，但我覺得應該還好吧

C 從來沒被說過，反而很多人說我很了解別人在想什麼

D 很常，已經到了連兄弟們都看不下去的程度

E 不會啊

21. 你預想的人生顛峰狀態，你希望有多少女生喜歡你？

A 有幾個好女生喜歡我就好了

B 只要是正妹，多少無所謂

C 我喜歡的人喜歡我就好，其它倒是無所謂

D 越多越好，而且都是正妹

E 為什麼要預想？現在就是顛峰

22. 如果有個看似條件比你好的競爭者，來追你喜歡的女生，你會怎麼辦？

A 很怕被搶走，但…人家條件就比我好，也不能怎麼辦啊

B 趕快想辦法推進，免得被追走

- C 我有把握這個女生喜歡我，是勝過條件的差異的
- D 幹這太可怕了！我大概會一直煩惱，然後告白，一個至於死地而後生的概念
- E 消費這個競爭者，以提升我的地位

23. 什麼時候你就會開始緊張？

- A 打電話
- B 邀約
- C 我好像不太會緊張
- D 傳訊息給對方
- E 進一步肢體接觸

24. 如果你覺得一個條件中等的女生，在你約她出去的時候，她直接說：「可是我對你沒興趣耶…」，你會？

- A 蛤？
- B 妳這種人還挑個屁啊！以後一定嫁不出去！
- C 嗯？雖然我只想跟她交朋友，但她一定有什麼過人之處！
- D 啊，連這種女生都拒絕我喔…我還以為標準已經降很低了…
- E 我還有別的正妹可以約好嗎？只是交個朋友而已，是在跔什麼？

25. 當女生對你說哪句話的時候，你會認為她喜歡你？

- A 「你跟別的女生這麼好，我會吃醋」
- B 「我喜歡你」
- C 看她跟我相處的時候跟別人有什麼不一樣，一分證據說一分話，我都是用跡象來判斷的
- D 「我想跟你交往」
- E 「我還蠻喜歡你的」

測驗已經結束，以下計分方式及測量結果。請勿偷看，以免測驗失準。

檢測表計分方式

A 0分

B -1分

C +2分

D -2分

E +1分

加總以下題目的分數

1+6+11+16+21=「缺」的分數

2+7+12+17+22=「急」的分數

3+8+13+18+23=「怕」的分數

4+9+14+19+24=「魯」的分數

5+10+15+20+25=「鈍」的分數

-10分 你實在是太「__」了，你最令人無法忍受就是在這點

-5分 這個部分加強後應該能幫助你感情更加順遂

0分 一般正常人

+5分 這塊表現得不錯，但偶爾狀況差會不穩定

+10分 無招勝有招的完美男人

總分：建議使用秘笈的分數區間（-30 ~ +30分）

40~50分 無招勝有招的完美，請你趕快放下這本秘笈，把它留給更需要的人

30~40分 技巧高招的戀愛達人，很多人落入你手掌心兒走不出，但如果你的目標對象是高素質的女性，心性就必須再加強一點，才會更順遂哦

20~30分 你已經比一般的男生好多了，要交女朋友也不是什麼難事，但遇到真的很令你心動的女人時，仍然可能會受挫

10~20分 這樣行走江湖已經足夠不怕被打死，交女朋友是可以的，但遇到喜歡的，還是很有可能失利

0~10分 你是個非常普通的正常男子，追女生真的只能靠運氣了

-10 ~ 0 分 你其實不錯也有潛力，但可能喜歡太打安全牌，機會常常是自己錯失的

-10 ~ -20 分 你其實不差，但可能對於男女之間相處的眉角不了解，多看看文章加強吧

-20 ~ -30 分 你偶爾會受到異性的青睞，但對於喜歡的總是很失敗，不知如何相處與自處

-30 ~ -40 分 沒異性欣賞對妳來說其實非常正常，可能要先在自己的客觀條件上先加強一下，這會比買秘笈更實際

-40 ~ -50 分 這位施主，你真是奇葩中的奇葩，佛渡有緣人，天助自助者，秘笈對你的幫助不大，你可能需要花更多時間了解自己

接下來的文字，可能會讓你看得有點不舒服，畢竟再來我們要做的事，是正視自己過去可能犯下的錯誤。和自己正面對決不是件容易的事，需要龐大的勇氣。儘管不容易，但我們仍然要做，畢竟找出問題的原因，我們才有改變現況的可能。

在感情中，我們有五個絕對不能犯的大忌。不管你是金羅大仙還是情場高手，只要你犯了這五個大忌，就別想要感情能夠順遂了。

這五個大忌分別是「缺、急、怕、魯、鈍」。站在女生的立場，最怕的就是男生急、魯、鈍；而我們自己本身，最忌諱的則是缺、怕。

首先是「缺」。「缺」說白了，就是一種飢渴的狀態。我們常會對別人說：「你到底有多飢渴啊？」說的就是「缺」的心態。只要我們一「缺」，我們的意圖就會明顯。舉個例子：你去買車的時候，如果業務看起來很急著想要業績，因此不斷跟你推薦車有多好多好、配備如何齊全、價錢如何低廉，這時，你心裡是否會感到龐大的壓力？而且你會覺得對方的生死都掌握在你的手上，或許有機會要到更好的優惠。

同理，當我們缺的時候，也會給別人這樣的感覺。女生會覺得壓力很大，尤其人際關係不像買賣，走出了店家之後，可以跟業務老死不相往來，這樣的心態只會讓女生對你敬而遠之。如果遇上較為惡質的女性，因為你急的態度，也能讓她們對你予取予求，漸漸地，工具人就養成了。

很「缺」的人，通常都會伴隨著「急」，如上述所舉的例子，很缺業績的業務，才會急著想要成交。急是表現出來的外顯性，而缺是隱藏在內心的需求。

在東方社會中，由於所謂適婚年齡及高齡產婦的原故，女性通常比男性更容易「急」。而男性的「急」則來自於父母的結婚壓力，以及所謂的「面子」問題。

如果一個男人一直被無數的女人圍繞，其實沒有人會因為他沒結婚而嘲笑他，大多數的人反而會羨慕他；但一個男人如果身邊完全沒有女人，就會開始有比較性的壓力出現，認為別人都有只有自己沒有。

只要出現「急」的心態，很容易操之過急，無法掌握適合的節奏，往往會因為無法承受自己的心理壓力，而把一手好牌全部打爛，甚至直接進入女生的「垃圾區」。回憶一下吧！過去遇到的失敗經驗中，自己是否太在意彼此目前的關係，想盡快確認？是否太想往前推進，而冒然做了些自己沒把握的行動？是否因為急著邀約，而最後甚至被不讀不回？

這些都是「急」所為我們帶來的窘境。

而「怕」則是我們自己內心的心魔。會阻礙我們追求的狀況往往有兩種，一種是無法認清現實，總以為對方對自己有好感，另一種是在看到一些紅燈訊號之後，馬上就退縮。前者不是怕，而是活在自己的想像世界中，這種人還是追得到女生，雖然追不到真正的優質女，但因為還是追得到，所以我們在本秘笈中就不花太多時間來談。

真正容易出問題的是「怕」。追求或吸引時，對我們最不利的就是怕了。不管是怕別人笑、怕人家怎麼看我、怕自己做不對、怕對方會不會討厭自己，這些都是「怕」。恐懼會讓我們不自在，會讓我們無法全力以赴，會讓原本的好機會徹底消失。

在這裡，我們將「怕」定義為承受打擊的能力。我自己是業務出身的，我很理解玻璃心碎滿地的感覺，當我打電話給客戶時，最怕客戶冷淡的態度，但我更清楚，如果我為了保護自己的玻璃心，我絕對沒辦法成交任何一個客戶。

我有一次要出遊，約了同一個女生五次，被打槍了五次；我也曾經跟一個女生要求交往二十一次，被打槍了二十次；也發生過我每三天約一個女生一次，被打槍了七次的事。說這個並不是要你們瘋狂的邀約或是告白，這些事情都有些基本前提，但如果我在一開始就害怕了，那一定不會有後面的故事。

追求和業務是同樣的事情，或許你這輩子可以都不做業務，但你沒辦法逃避你的感情，如果你真想逃避，你也不會買這本秘笈了。你必須知道「恐懼在愛情中，沒辦法幫你帶來你所要的結果」。

你對於已讀不回感到恐懼嗎？你害怕對方一直很忙嗎？你受不了自己的熱臉一直貼冷屁股嗎？這些都是「怕」的具體表現。當然，你可以不想被已讀不回、可以不想被打槍，但你要清楚，自己的不想是因為感到恐懼，還是因為你知道自己可以做投報率更高的事？

「魯」則是你怎麼表現及看待自己的價值。價值不是你的豪宅和名車，也不是你名片上印的頭銜，而是你這個人是個什麼樣的人。當一個人看不起自己的時候，就會採取卑微的方式去和異性相處；當一個人太看得起自己的時候，就會用自己的豐功偉業來炫示；當一個人真的了解自己的時候，他就知道什麼樣的方式，才能真正能讓別人理解自己。

我們常見的照三餐問候、天氣冷暖、無聊笑話的轉發，都是「魯」的一種，這也顯示出了你根本不知道怎麼跟女生相處，只能用這種方式來刷存在感，刷久了之後就被人家當成了NPC。

就算是男生，也會對於每天照三餐跟自己說早安午安晚安的女生感到厭煩，當對方說：「今天比較冷，要多穿一點哦！」的時候，你除了貼圖或「謝謝」跟「妳也是」以外，你還能回什麼？這就是女生面對魯男時的感受：「幹，是要我回什麼？」

對於高素質的女生來說，只懂得拿外在條件炫耀的人，也沒有不魯到哪裡去，因為她們深知，只會炫耀外在的人，內在有多麼空虛。

最後一點是「鈍」。「鈍」其實不是罪，只是女生很受不了而已。男人說話的邏輯是「我想表達什麼，就要說什麼」，女人說話的邏輯是「我要表達這個，可是太不好意思了，你如果真的愛我就要聽懂」。

簡單來說，女生因為要維護好關係，所以她們說話和做人處事通常都會比男生來得委婉。而東方社會的矜持文化及女性是被追求者的觀念，也讓她們比較不能把有好感的訊息直白的說出口，這種時候，如果男人還聽不懂、看不懂她們的言行舉止，就會被蓋上「不解風情」的認證章，就算有好感，也會瞬間消火。

以上這五字大忌，是我們在感情中最常犯的毛病，也是我們最難以察覺到的盲點。只要中了這五個字，在兩性關係之中，通常都會顯得很吃力。